

第二節 那些年……記得當時年紀小

主題	性別與特質 (二)：那些年……記得當時年紀小		
適用年級	國小五年級至國中九年級	教學時間	40 分鐘
教學準備	1. 學生事先分組 (每組約 6~8 人) 2. 特質卡：學生版每組一份 (小張)、老師版 1 份 (A5 大小，並於兩面皆貼上軟磁鐵，便於黏在黑板 / 白板上，建議護貝較耐用) 3. 視需要影印作業單每人一份。 4. 教學器材：單槍、電腦、課程投影片。		
教學目標	<ul style="list-style-type: none"> ● 認知： <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解每個人都擁有多元的特質，且各個特質皆有正向與負向的發展。 2. 瞭解特質不需要刻意被性別化。 ● 情意： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用正向的眼光看待並接納自己與他人的各種特質。 2. 能發揮特質的積極面，不嘲笑或歧視他人的負向特質。 ● 技能：能分辨並說出他人與自己擁有特質的積極面，並且能夠在不同的生活面向中展現特質的積極面。 		
對應能力指標	<ul style="list-style-type: none"> ● 國小高年級： <ol style="list-style-type: none"> 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 ● 國中： <ol style="list-style-type: none"> 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 1-4-5 接納自己的性別特質。 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 		
參考資料	性別平等教育法、教育基本法。全國法規資料庫。http://law.moj.gov.tw/index.aspx		



教學內容與流程	教學資源或教具	時間	備註
<p>一、破冰活動：你喜歡自己嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你喜歡自己的「外在」嗎？ <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師詢問：「你有多滿意自己的外在呢？請用手指比出來。 1 代表不滿意，5 代表滿意，10 代表很滿意！請作答！」 (2) 請學生兩兩分享「滿意」與「不滿意」的原因。 2. 你喜歡自己的「內在」嗎？ <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師詢問：「你有多滿意自己的內在呢？ 1 代表不滿意，5 代表滿意，10 代表很滿意！請作答！」 (2) 請學生兩兩分享「滿意」與「不滿意」的原因。 3. 你想擁有的另一個特質？ <ol style="list-style-type: none"> (1) 發下「特質卡」，並請學生從當中 <ol style="list-style-type: none"> i. 選 2 個你最喜歡自己的特質？ ii. 選 2 個你不喜歡自己的特質？ (2) 教師引導兩兩討論喜歡及不喜歡的原因。 4. 教師小結語： <ol style="list-style-type: none"> (1) 每個人都有外在與內在，且這些內外間的差異使我們獨一無二。 (2) 我們應該認識自己的特質，並且盡情發揮。 	<p>教學投影片 特質卡每組一份 (一組 24 張)</p>	<p>5'</p>	<p>時間有限，也可以只做活動，不帶討論。</p>
<p>二、動畫欣賞：那些年……記得當時年紀小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 放映影片前教師引導說明：「接下來我們要看一個小動畫短片，叫做『那些年……記得當時年紀小』。記得上一堂課我們看的影片嗎？這次故事的內容，是男女主角小時候所發生的事情，讓我們一起來看看，當他們小時候，發生了什麼事？」 2. 動畫放映。 	<p>動畫影片 教學投影片</p>	<p>10'</p>	
<p>三、主題活動：多元特質正不正？</p> <p>(一) 暖身</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短片劇情回顧與討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 短片劇情回顧 <ol style="list-style-type: none"> i. 劇中角色有哪些？發生什麼事情？ ii. 為什麼劇中的「男主角」會被欺負呢？ iii. 男主角受到哪些欺負呢？(嘲笑、排擠) iv. 男主角被欺負後，他有哪些感受與反應？ (2) 老師簡單說明主角受到欺負，是因為…… <ol style="list-style-type: none"> i. 他們擁有的「特質」不符合一般對性別的期待。 ii. 他們發展的「興趣」不符合一般對性別的期待。 2. 選出容易被欺負的特質 <ol style="list-style-type: none"> (1) 討論「故事中的男主角因為擁有什麼特質而被欺負呢？」請學生從特質卡中選出男主角被欺負的某些特質。 (2) 教師引導：「想一想，在你們的生活中，還有哪些特質容易被別人欺負呢？」請學生由特質卡中 	<p>特質卡</p>	<p>20'</p>	<p>討論視狀況適時引導即可，勿佔用太多時間</p>

<p>選出容易被欺負的特質，教師將被選出的特質卡片，貼在黑板上。</p> <p>(3) 教師引導討論「為什麼這些特質會容易被欺負？」</p> <p>(二) 重點闡述</p> <p>1. 特質有一體兩面，要發揮特質的正面影響。</p> <p>(1) 教師說明：「其實每一種特質都有一體的兩面，例如：很『沒主見』這個特質的另一面可能是『配合度很高』。我們來看看黑板上這些特質，它們的另一面是？Ex.『情緒化』其實是『感性』；Ex.『雞婆』可能是『熱心助人』。」</p> <p>(2) 教師說明：「特質有一體兩面，就如同陽光之下，一定有亮的一面，也有暗的一面。所以如果我是一個豪爽的人，有可能一不小心會變成有些粗魯。」</p> <p>(3) 老師小結：「所以我們要發揮特質的正向部份，削弱氣質中的負面影響，我們可以很大方豪邁，但要減少粗魯無禮，我們可以溫文儒雅，但要避免過度害羞。每個人都應該發會自己特質中的正面影響！否則特質的負面影響就容易影響我們與別人的關係！」</p> <p>2. 用正向的眼光，看待自己與別人的特質</p> <p>(1) 教師說明：「我們應該用正向的眼光看待別人的特質，學習欣賞別人的特質。」</p> <p>(2) 「不要負面批評，甚至因為別人的特質而嘲笑、欺負別人，因為我們自己也不希望這樣被對待！學習欣賞自己的特質，並學習尊重別人的特質。你要人怎樣待你，你就要怎樣待人！」</p> <p>3. 特質不需要被性別化</p> <p>(1) 講解重點：</p> <p>i. 不同的性別，其實存在相同的特質。例如：男生可以豪邁，女生也可以豪邁；女生可以溫柔，男生也可以溫柔。</p> <p>ii. 相同的性別，也有不同的特質。例如：男生多數比較 man，但也有男生是「愛哭鬼」。女生多數比較公主，但也會有「男人婆」。(其實是講義氣，大方。)</p> <p>iii. 不過，愛哭鬼、娘娘腔、男人婆這類的描述，是負向的語言，會讓人很受傷。事實上，「愛哭鬼」可能是個性善感、很重情感；「男人婆」可能是講義氣、大方。這些特質不需要被性別化。</p> <p>4. 興趣發展也不需要被性別化</p> <p>(1) 講解重點：</p> <p>i. 不同的性別，可以有相同的興趣嗜好。例如男生可以愛打球，女生也可以愛打球；女生可以愛跳舞，男生也可以愛跳舞。</p> <p>ii. 相同的性別也可以有不同的興趣嗜好。例如男生多數看棒球，但也可以愛逛街；女生多數比較愛打扮，但也可以愛打拳。</p> <p>iii. 每個人都可以根據自己的喜好與特質，找到他們自己喜歡的興趣來發展！興趣通常也會跟將</p>		<p>配合說明將黑板上的特質卡翻到背面。</p>
---	--	--------------------------



<p>來你的工作有關，興趣與工作，都不需要被性別化！</p> <p>iv. 雖然有些工作確實比較適合某一種性別來擔任，需要體力勞力的多適合男性，需要細心耐心的多為女性，但更重要的是依照個人的特質來選擇適合自己的職業。</p> <p>5. 最佳的「特質表現」</p> <p>(1) 教師說明：「我們需要的是讓自己有最佳的『特質表現』，在成長的過程中，如果你能認識、喜愛、欣賞並且發展自己的特質，發揮特質的正面影響，就能夠在『不同的事件』或『關鍵時刻』，展現出『最佳的特質表現』。」</p> <p>(2) 「此外，我們應該在生活中依照不同的情況展現我們的特質，例如：你的個性可能大而化之，但你在工作時，必須練習細心謹慎；你平時說話聲如洪鐘，但是在餐廳、公共場合時，必須輕聲細語；個性內向的人也可以培養落落大方的氣質。」</p> <p>四、課程總結：展現最正的自己</p> <p>1. 教師結語：</p> <p>(1) 所有的特質與興趣，不需要被性別化，不要因為特質興趣而懷疑自己的性別。</p> <p>(2) 一個人的性別認同是一連串長期的過程，不需要因為別人的嘲笑或是欺負就懷疑自己的性別，應該要喜愛自己的性別，並且讓特質與自己的性別有最好的發展！</p> <p>(3) 我們都要肯定並認識自己是有豐富特質與興趣的人，我們可以忠於自己的興趣與特質。最重要的是認識、接納並發展自己的興趣與特質。作一個擁有豐富內涵，展現多元特質的人。</p> <p>(4) 我們都是特質的主人，我們需要認識、接納自我特質！並且培養、展現最佳特質！</p> <p>2. 課後活動：</p> <p>(1) 你有哪些不符合性別刻板印象的特質呢？</p> <p>(2) 你如何面對與看待與刻板印象不符合的人（包括對方的特質與興趣）？</p>	<p>作業單</p>	<p>5'</p> <p>老師可以舉自己成長中，在個性與特質上，突破自我的例子。</p> <p>視實際情況使用，可作為回家作業，目的是讓學生再次反思。</p>
---	------------	---



補充說明：

延伸教學：此活動也可延伸至以下能力指標

- 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。
- 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。
- 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。
- 2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。
- 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。

參考資源：

1. 【女科技人的一天】系列紀錄片（DVD）
2. 清大教授郭瑞年獲頒傑出女科學家（新聞&影片）
3. 跨越性別的藩籬-三位男幼教老師的故事（文章）
4. 女性 CEO 王雪紅首度進榜（文章）
5. 台灣最棒女執行長 CNN 專訪陳怡樺（新聞報導影片）
6. 實用性別平等教育課程-校園霸凌

以上及其他參考資源 皆可至 真善美教學資源分享網 下載或取得相關資訊

網址：<http://www.goodlife-edu.com/45>

